

BAL FOLK : CODE DE CONDUITE

FRENCH
VERSION 2

SEPTEMBER,
2023

BAL FOLK = TOUTES SORTES DE DANSES MODERNES ET TRADITIONNELLES, EN GROUPES, EN COUPLE OU SEUL·E, SUR DE LA MUSIQUE LIVE, TRADITIONNELLE OU DE CRÉATION. VOUS TROUVEREZ ICI DES INFORMATIONS ET CONSEILS POUR VIVRE NOS ÉVÈNEMENTS AU MIEUX :

GÉNÉRAL :

Notre but est que chacun·e se sente en **SÉCURITÉ** et **BIENVENU·E**

RESPECTEZ NOS MUSICIEN·NES

par exemple, parlez moins fort que la musique

ENCOURAGEONS LA BIENVEILLANCE !
NOUS REFUSONS TOUTE DISCRIMINATION.



(qu'elle soit basée sur la couleur de peau, le genre, l'orientation sexuelle, un handicap, l'apparence, la religion, le niveau de danse, le rôle dans la danse etc.)

PAR DESSUS TOUT : SI QUELQUE CHOSE VOUS DÉPLAIT, NE LE FAITES PAS. ET ACCEPTEZ QUE D'AUTRES AGISSENT DE MÊME.

portez ce que vous voulez: il n'y a **PAS DE CODE VESTIMENTAIRE** mais venez habillé·e quand même :)

Tout le monde (f/h/x) peut danser avec tout le monde et choisir de guider ou de suivre.

Des comportements comprenant de l'intimidation verbale ou physique sont encore trop courants en bal.

> Si vous agissez de la sorte, les organisateurs pourront venir vous en parler et dans le pire des cas, vous exclure de l'évènement

PRENDRE SOIN DE SOI :

PRENEZ SOIN DE

VOTRE HYGIÈNE

Vous savez ce qui est le mieux pour vous, mais voici quelques conseils : se laver les mains (les bactéries se transmettent vite), les dents, apporter un déo si vous en ressentez le besoin, et/ou des affaires de rechange...

VOUS ÊTES ICI POUR VOUS

Il n'y a aucun mal à passer une danse



Soyez vigilant·es à ne pas déranger les autres par une (sur)consommation d'alcool ou autre

Buvez de l'eau régulièrement

Restez à l'écoute **vos limites**, physiques et émotionnelles.



INVITER :

Sentez-vous libre d'inviter **n'importe qui** à danser, même si vous ne la/le connaissez pas (encore).

Ne vous sentez pas obligé d'accepter une danse. Vous pouvez **toujours** dire « non » sans donner de raison.

^ acceptez-le aussi venant des autres

VOUS VOULEZ GUIDER, SUIVRE, ..OU LES DEUX ? DITES LE !

Les personnes qui suivent peuvent inviter tout autant que les personnes qui guident.

PENDANT LA DANSE :

Tout le monde est là pour passer un bon moment. Si vous avez envie de donner un conseil à quelqu'un, vérifiez d'abord que la personne ait envie de l'entendre.

DANSER SE FAIT ENSEMBLE.

Soyez attentif·ve·s au style de danse et au langage corporel de votre (vos) partenaire(s) dans le but de trouver le confort pour chacun·e

Si quelque chose vous fait mal ou vous met mal à l'aise, n'hésitez pas à le communiquer à votre partenaire. Si par mégarde vous dérangez ou faites mal à quelqu'un, des excuses sont bienvenues.

Essayez de trouver une posture de danse qui soit **confortable pour chacun·e**
Par exemple, certaines personnes n'aiment pas le collé-serré.



Demandez toujours (verbalement ou non) si vous pouvez vous joindre à une danse **en groupe**

LA PISTE DE DANSE :

AYEZ EN CONSCIENCE L'ESPACE DE DANSE

Attention aux mouvements **risqués** ou mal contrôlés. Restez attentif·ve·s à l'espace et aux gens qui vous entourent.

SENS DU BAL :



Dans la plupart des danses en couple, ceux qui veulent se déplacer plus rapidement évoluent sur les bords du parquet dans le sens anti-horaire. Les autres restent au milieu.

BON BAL ET BELLES DANSES À TOUTES ET TOUS !

ce guide a été créé à l'issue du Balfolkfabriek Network day au Pays Bas. Pour toute question, contactez info@balfolk.nl.

(espace pour le contact de cet évènement)

VOUS VOUS SENTEZ MAL À L'AISE OU VOUS AVEZ EU UNE MAUVAISE EXPÉRIENCE ? N'AYEZ PAS PEUR D'EN PARLER. DIRECTEMENT À LA PERSONNE EN QUESTION, OU CONFIEZ-VOUS À UN·E AMI·E, OU PARLEZ-EN À UN·E ORGANISATEUR·ICE. IL Y A TOUJOURS QUELQU'UN PRÊT À ÉCOUTER.